

HANNES

SCHMID

GEBURTSDATUM

04.11.1990

SPIELALTER

25-38 Jahre

WOHNORT

Berlin

WOHNMÖGLICHKEITEN

Wien, Linz, Salzburg

INHABER

US Working Permit/
US-Greencard

NATIONALITÄT

Österreich
Deutschland

ETHNISCHE TYPEN

Skandinavisch &
Mitteleuropäisch

SPRACHEN

Deutsch
(Muttersprache)
Englisch
(fließend)
Latein
(Grundkenntnisse)

DIALEKTE

„Österreichisch“
Oberösterreichisch
(Heimtdialekt)
Wienerisch
Tirolerisch
Steirisch

STIMMLAGE

Bariton

GRÖSSE

178 cm

HAARFARBE

hellblond

HAARLÄNGE

mittellang glatt

AUGENFARBE

grün-blau

TATTOOS & PIERCINGS

keine

KONFEKTIONSGRÖSSE

48-50

SCHUHGRÖSSE

43-44

SCHULTER

120 cm

BRUST MIT ARME

128 cm

BRUST OHNE ARME

120 cm

TAILLE

84 cm

HÜFTE

99 cm

KOPFUMFANG

56 cm

HALS

40 cm

KRAGENWEITE

42 cm

KÜNSTLERISCHE AUSBILDUNG

2020 – 2021

SCHAUSPIELTRAINING bei *Loris Andre Blazejewski*

2019

MOTION- UND PERFORMANCE CAPTURE KURS bei *Lisa Gray*

2017 – 2019

SCHAUSPIELSTUDIUM *Filmacademy Wien für Film und Theater*
(bilingual DE/EN inklusive Paritätischer
Diplomkontrollprüfung für Schauspiel)

2017 – 2019

MENTALES TRAINING UND SELBSTMARKETING/BUSINESSKURS bei *Marc Bollmeyer*

2016

MODERATIONS-AUSBILDUNG bei *Belinda Veber*

2010 – 2011

FILMSCHAUSPIELSCHULE FSS BERLIN für *Theater und Film*



HANNES SCHMID

MEIN WEG

Hannes Schmid ist ein *deutsch-österreichischer Schauspieler* mit *neuseeländischen* und *nordischen Wurzeln*. Er wuchs in Österreich auf und stand mit 4 Jahren das erste Mal auf der Theaterbühne. Durch die Scheidung seiner Eltern und den frühen Tod seiner Mutter wuchs er bei seinem Onkel und seiner Tante auf. Nach dem Besuch eines Sport- und Naturwissenschaftsgymnasiums absolvierte er in Berlin und Wien ein *Schauspielstudium für Theater- und Filmschauspiel*.

Von einer *Agentur* schon während seines Studiums unter Vertrag genommen, wirkte er als Schauspieler in verschiedenen großen Produktionen mit. Darunter in der Rolle als Rezeptionist in *Til Schweigers Komödie „Klassentreffen 1.0“*, im *ARD-Fernsehfilm „Gloria“* als Moderator einer Kuhpreisverleihung, oder als genervter U-Bahn Fahrer in der *Netflix-Serie „Dogs of Berlin“* unter der Regie von Christian Alvart.

Des Weiteren sammelte er Erfahrungen als Schauspieler schon vor und während seines Studiums durch *Eigenproduktionen* von Kurzfilmen, Experimentalfilmen, Werbe- und Imagefilmen sowie Musikvideos.

2017 drehte er als *Hauptrolle* den Deaf-Kurzfilm *„Barrierefreies Date“*, in welchem er ein Blind-Date mit einer gehörlosen und stummen Frau hat. Er verliebt sich nicht nur Hals über Kopf in sie, sondern kann auch nur mithilfe eines Dolmetschers mit ihr kommunizieren, was zu so mancher witzigen Situation und Komplikationen führt. Der Film wurde auf verschiedenen nationalen und internationalen Festivals als bester Kurzfilm nominiert und ausgezeichnet.

Auch 2017 drehte er als *Hauptrolle* den Kurzfilm *„Alles Relativ“*. Hier kommt es zwischen ihm als charismatischen Student im Hörsaal und seiner vortragenden Professorin zu einer gewissen Art der „Anziehung“.

In dem *Kinofilm* und *Bodenseekrimi* *„Schatten über dem Bodensee“* und der daraus resultierenden Serie *„Schatten im Paradies“*, spielte er 2018 in der *Hauptrolle* den emphatischen Privatdetektiv Max Marek, welcher mit Hilfe zweier Kripo- Beamten eine Serie von Diebstählen und Einbrüchen am Bodensee aufklären muss und so einem Verbrecher das Handwerk legt.

Des Weiteren spielte er 2018 die *Hauptrolle* der internationalen und in Serbien gedrehten *Komödie* *„Prost-auf das Leben“*. Als charismatisch und extrovertierter Frauenheld gewinnt er mit seinen 3 besten Freunden eine Reise nach Serbien und muss neben aberwitzigen Abenteuern sich seiner persönlichen Vergangenheit stellen, da er sich ernsthaft verliebt und gezwungen ist, sein Weltbild in Frage zu stellen.

Einen weiteren Auftritt 2018 hatte er als englischsprachiger Journalist in der Arte, BR, ORF, SRF Produktion *„Das Wunder von Wörgl“* neben Karl Markovics und Verena Altenberger unter der Regie von Urs Egger.

Anfang 2019 spielt er im Serienpilot *„Pristine“* den erfolgreichen und knallharten Kosmetikunternehmer *„Christian Bergmann“*, der einer jungen Start-Up Gründerin mit einer genialen Idee erst zwar nicht helfen will, es jedoch dann doch tut und so nicht nur unternehmerisch, sondern auch privat durch sie in Probleme kommt.

2019 drehte er in Tirol in der *Hauptrolle* als *„Peter Schweiger“* für das Familiendrama *„Gipfel der Einsamkeit“*, in welchem er als abenteuerlustiger und rebellischer Bergbauernsohn in den 1950er-Jahren illegal Waren über Gebirgspässe zwischen Österreich und Italien schmuggelt und sich nach dem Tod seiner Mutter sich seinem Vaterkonflikt stellen muss. Der Film wurde auf zahlreichen *nationalen und internationalen Festivals* gezeigt und ausgezeichnet.

2019 drehte er Ende des Jahres mit Chris Pine in seiner ersten *Hollywoodproduktion* *„The Contractor“* und verdoppelte Ben Foster, einer der beiden Hauptdarsteller des Films.

2021 war er in 20 Folgen in einer *Hauptrolle* in der *RTL-Serie* *„Alles was zählt“* als kokainabhängiger- und dealender Starkoch Kai Löwenau zu sehen, der sich und seine Geschäftspartnerin mehrmals in große Probleme bringt.

Des Weiteren war er im Kurzfilmdrama *„Damals“* als gescheiterter und traumatisierter Notfallsanitäter zu sehen, der versucht, das Erlebte zu begreifen.

Sein 2021 in Eigenproduktion entstandener Kurzfilm *„Limbus“*, bei welchem er auch als Regisseur und Hauptdarsteller fungierte, wurde auf mehreren *nationalen und internationalen Filmfestivals* gezeigt und ausgezeichnet. Gefangen in einer Zwischenwelt zwischen Leben und Tod sucht er darin verzweifelt einen Ausweg.

2022 spielte er im Kurzfilm *„Still“* einen hilfsbereiten Priester, der versucht einem jungen Mann Mut zu machen, welcher gerade seine Mutter verloren hatte.

Für die sehr erfolgreiche ZDF-& ORF Serie *„Der Bergdoktor“* verkörperte er im Staffelfinale 2024 die *Hauptrolle* des anfangs verzweifelten und dann doch aufrichtigen Tätowierer *„Fabian Marx“*, welcher sich in die Frau seines besten Freundes verliebt und ein großes Geheimnis verbirgt.

Des Weiteren hatte er 2024 eine Rolle in der internationalen Produktion *„Human Within“* als Securityguard der Zukunft.

Von 2017 bis 2019 war er Mitglied des Theaterensembles „Dinnerleichen“ und war mit der Hauptrolle des Gerald Beck im Stück „Kreativ Morden“ auf Tour durch Wien und Niederösterreich.

2023 war er mit den Theatergastspielen Fürth und der Komödie „Geliebte Hexe“ in der Rolle als wissbegieriger und betrunkenere Enthüllungsautor auf Theatertournee durch Deutschland und Österreich.

Weitere Theaterrollen spielte er zwischen 2011-2023 als Anatol im Gleichnamigen Stück von Arthur Schnitzler, Beckmann in „Draussen vor der Tür“, von Wolfgang Borchert, Leonce in Georg Büchners Stück „Leonce und Lena“, Spiegelberg in „Die Räuber“ von Friedrich Schiller, Pyramus in „Ein Sommernachtstraum“ von Shakespeare, oder auch die des „Mannes“ in Felix Mittlerers „Tödliche Sünden“.

Er besitzt eine US Working Permit/eine US-Greencard.

Hannes Schmid ist auch als *Produzent und Regisseur* tätig. Seit 2012 produzierte er mit seinen 2 ehemaligen Filmproduktionsfirmen mehrere Kurzfilme, Image- und Werbefilme, Experimentalfilme sowie Musikvideos und führte bei verschiedenen Produktionen Regie.

Eine seiner Stärken ist seine Vielseitigkeit und Liebe zum Sport, sowie *Extremsport*. In seiner Kindheit war er 4 Jahre lang *Skispringer* und spielte 14 Jahre Vereinsfußball. Nach seiner aktiven Karriere als Fußballer war er eine Zeit lang Jugendfußballtrainer. Aufgewachsen mit dem Tauchsport in seiner Familie ist er seit seinem 20. Lebensjahr professionell zertifizierter *Geräte- und Freitauchlehrer* bei 3 Weltverbänden. Sein Rekord beim Luft Anhalten liegt bei *4:52 Minuten* und seine tiefste getauchte Tiefe liegt bei *69 Metern*. Er hat knapp *700 geloggte Tauchgänge* und lehrte & leitete vor seiner Schauspielkarriere verschiedene Tauchkurse in Österreich, Kroatien und Ägypten.

2014 absolvierte er eine Ausbildung zum *Fallschirmspringer*. Er ist begeisterter Skifahrer, Snowboarder und *Wakeboarder*. Zu seinen weiteren sportlichen Hobbies zählen Kraftsport, Surfen, Bergsteigen, Pokern, Bungee-Jumping, Klettern, Segeln (Grundschein), Boxen und Kampfsport.

Hannes Schmid praktiziert täglich *Yoga und Meditation*.

Weiters tritt er als freier *Trauredner* für Hochzeiten, Redner für Baby-Willkommensfeiern, Trauerredner für Begräbnisse, als Foto-, Video- und *Werbemodell*, als ausgebildeter *Moderator* für Events und Veranstaltungen sowie *Unternehmer* in Erscheinung.

Er war 14 Jahre aktives Mitglied beim Roten Kreuz und als ausgebildeter *Rettungssanitäter* und *Einsatzlenker* im Einsatz. Des Weiteren war er RK-Jugendgruppenleiter, lehrte Kindern Erste Hilfe und ist ausgebildeter *Rettungstaucher* und *Rettungsschwimmer*.

Seit seinem 15. Lebensjahr ist er *Fachspezialist für Holocaust und Toleranzziehung*. Ausgebildet und zertifiziert wurde er durch das *Anne-Frank Haus Amsterdam*.

Im Alter von 15-20 Jahren belegte er verschiedene Tanzkurse, darunter 1 Jahr *Choreografietanz* und absolvierte das österreichische *Tanzkursabzeichen in Bronze* für Standard- und Latein-amerikanische Tänze.

Er besitzt neben dem abgeschlossenen Schauspielstudium das *Abitur* und ist weiters gelernter *Einzelhandels- und Bürokaufmann* (abgeschlossene Lehre). In seiner Berufsschulzeit war er 3-maliger Klassensprecher, sowie 2-maliger *Schulsprecher*. Zusätzlich besitzt er fundierte Kenntnisse in *Mechatronik*, als *Barkeeper* und in der Veranstaltung- & *VIP-Betreuung*.

Hannes Schmid besitzt vertiefende Kenntnisse in *Naturwissenschaften* (Physik, Chemie, Biologie, Astronomie), *Malen und Zeichnen*, *Politik* und *Geschichte*.

2012 wurde er *Landesmeister* in *Politischer Bildung* im Zuge des Wettbewerbs „Europa-Quiz“, sowie *Landesmeister* im *Skifahren* der OÖ-Berufsschulen.

2014 gewann er den von der Wirtschaftskammer Oberösterreichs/Sparte Handel veranstalteten Wettbewerb „*Das freundlichste Lächeln*“.



ZU SEHEN IN FILM & TV

2024

DER BERGDOKTOR *Hauptrolle*
Regie: Ulrike Hamacher
V-Serie; ZDF/ORF

HUMAN WITHIN
Regie: Anne Weigel
Film; Streaming, Actrio Studio UG

2022

STILL *Nebenrolle*
Regie: Julius Pfeiffer
Kurzfilm

2021

LIMBUS *Hauptrolle*
Regie: Hannes Schmid
Kurzfilm

KEIN DIENST NACH VORSCHRIFT *Hauptrolle*
Regie: Daniel Wolters
Kurzfilm

ALLES WAS ZÄHLT *Hauptrolle 20 Folgen*
Regie: verschiedene
Tv-Serie; RTL

DAMALS *Hauptrolle*
Regie: Tommy Wenig
Kurzfilm

2020

GIPFEL DER EINSAMKEIT *Hauptrolle*
Regie: Andreas Bacher
FH Salzburg

THE CONTRACTOR *Double Ben Foster*
Regie: Tarik Saleh Films
Kino; Thunder Road Films/30West/Icon

HAND IN HAND *Hauptrolle*
Regie: Michael Bachinger
Kurzfilm

2019

PRISTINE *Hauptrolle*
Regie: Alara Bjarne; Serienpilot;
Palmendiebe Productions

2018

PROST, AUF DAS LEBEN! *Hauptrolle*

KLASSENTREFFEN 1.0
Regie: Til Schweiger
Kino, Barefoot Films/Warner Bros

GLORIA – DIE SCHÖNSTE KUH MEINER SCHWESTER
Regie: Ingo Rasper
TV-Film TV-Film, Provobis Film/ARD

2018

SCHATTEN ÜBER DEM BODENSEE *Hauptrolle*
Regie: Hans Günther Grennouillet
Kino; Creativ Suisse TV

SCHATTEN IM PARADIES *Hauptrolle*
Regie: Hans Günther Grennouillet;
Serie; Creativ Suisse TV

DOGS OF BERLIN *Netflix Serie*
Regie: Christian Alvart

BEAT *Amazon Serie*
Regie: Marco Kreuzpainter

DAS WUNDER VON WÖRGL *TV-Film*
Regie: Urs Egger
arte, BR, ORF, SRF

2017

ALLES RELATIV! *Hauptrolle*
Regie: Lena Thiemann; Kurzfilm

WHY ARE YOU STILL HERE? *Hauptrolle*
Regie: Alex Sebastian
Kurzfilm

ARRIEREFREIES DATE *Hauptrolle*
Regie: Christoph Kopal
Kurzfilm

2014

ES
Regie: Sybille Bauer
Experimentalfilm

2012

BRUADA, I HOB DI LIEB
Regie: Sebastian Kreinecker

EIN MÄDCHEN *Hauptrolle*
Regie: Hannes Schmid
Kurzfilm

2011

VERLORENE HOFFNUNG *Hauptrolle*
MHMK Berlin
Kurzfilm



THEATER

2023

GELIEBTE HEXE *Nebenrolle*

Sidney Redlitch
Theatergastspiele Fürth

2019

ANATOL (ARTHUR SCHNITZLER) *Anatol – Hauptrolle*

Regie: Alexandra Maria Timmel
Theatercenter Forum

2017-2019

KREATIV MORDEN *Hauptrolle*

Regie: Florian Burr
Ensemble Dinnerleichen

2018

AUTOBAHN (NEIL LABUTE)

Mann; Regie: Thomas Richter
Theaterbühne filmacademy

TÖDLICHE SÜNDEN (FELIX MITTERER)

Mann; Regie: Olga Felber
Theaterbühne filmacademy

DIE RÄUBER (FRIEDRICH SCHILLER)

Spiegelberg; Regie: Olga Felber
Theaterbühne filmacademy

DISNEY KILLER (PHILIPP RIDLEY)

Presley; Regie: Annette Holzmann
Theaterbühne filmacademy

2017

DRAUSSEN VOR DER TÜR (WOLFGANG BORCHERT)

Beckmann; Regie: Gabriele Gold
Theaterbühne filmacademy

2011

EIN SOMMERNACHTSTRAUM (SHAKESPEARE)

Pyramus; Regie: Eva Diamantstein
FSS Berlin

2010

LEONCE & LENA (GEORG BÜCHNER)

Leonce, Regie: Maike Techen
FSS Berlin



WERBUNG/ONLINE

- 2021
**IU-INTERNATIONAL UNIVERSITÄT
OF APPLIED SCIENCES**
- 2020
TÜV-RHEINLAND AKADEMIE
- 2019-2020
GRAVIS PRODUKT-TESTVIDEOS
Youtube
- 2019
BIERWIRTH & KLUTH HOTEL MANAGEMENT
- 2018
**VARIO CONCLUSION
BERLINER VOLKSBANK
WIRECARD**
- 2017
AUSTRIAN GEMÜTLICHKEIT
Regie: Arman und Arash T.Riahi
- ADAC-TÜV HESSEN**
TÜV-Footballmatch
- 2016
APPEL FEINKOST

MUSIKVIDEO

- 2019
SCHWANARA – AFOCH
Regie: Joachim Dieplinger
- 2015
PHILOSITY – STORMY OCEANS
Regie: Philipp Zaininger
- 2014
BLOOM – KARMA ART
Regie: Sybille Bauer

IMAGEFILM

- 2022
DER MOSELSTEIG
- 2016
DER EIFELSTEIG – Weg der Elemente
SINDELFINGEN – Vielfalt so nah
- 2014
WOODLAND PAINTBALL EFERDING
- 2011
ÜBERGÄNGE MIT SYSTEM – Bertelsmann Stiftung

LEHRFILM

- 2019
WO IST HERR GARCIA?
Cornelsen Verlag
- 2018
STARTEN WIR! A2 - DAS DAF-LEHRWERK
Hueber Verlag
- 2017
DEUTSCH – LERNVIDEOS
Calamus Verlag



AUSZEICHNUNGEN

2021

VIENNA INTERNATIONAL FILM AWARDS

HONORABLE MENTION – Limbus

LONG STORY SHORTS INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

OFFICIAL SELECTION – Limbus

ZEITIMPULS SHORTFILM FESTIVAL

OFFICIAL SELECTION – Limbus

ABBEY FILM FESTIVAL

OFFICIAL SELECTION – Limbus

THE LIFT-OFF GLOBAL NETWORK SESSIONS

FINALIST – Limbus

THE LIFT-OFF GLOBAL NETWORK FIRST-TIME FILMMAKER SESSIONS

OFFICIAL SELECTION – Limbus

2020

DUBLIN INTERNATIONAL SHORT FILM AND MUSIC FESTIVAL

GEWONNEN „Best Student Film“ – Gipfel der Einsamkeit

SHORT TO THE POINT - INT. SHORT FILM FESTIVAL

GEWONNEN „Best Student Film“ – Gipfel der Einsamkeit

DOLOMITALE

NOMINIERT „Best Short Film Award“ – Gipfel der Einsamkeit

FILMFESTIVAL FREISTADT

OFFICIAL SELECTION – Gipfel der Einsamkeit

AUSTRIAN FILM FESTIVAL

OFFICIAL SELECTION – Gipfel der Einsamkeit

2019

16TH INTERNATIONAL LOW & NO BUDGET SHORTFILM FESTIVAL

GEWONNEN „Best Short Film“ – Barrierefreies Date

DEAFFEST UK – DEAF LED FILM & ARTS FESTIVAL

NOMINIERT „Best International Short Film“ – Barrierefreies Date

2018

SHANGHAI INTERNATIONAL DEAF FILM FESTIVAL

NOMINIERT „Best Short Film & Best Film“ – Barrierefreies Date

2017

THE GOLDEN CITY GATE SECOND STAR

GEWONNEN – Der Eifelsteig – Weg der Elemente

FILMFORUM LINZ

NOMINIERT als Produzent in der Kategorie Corporate Video für den Werbefilm „take the chance – finde was du wirklich willst“



MITGLIEDSCHAFTEN

- Akademie des österreichischen Films (*Österreich*)
- VDFS – Verwertungsgesellschaft der Filmschaffenden (*Österreich*)

FÄHIGKEITEN

- Professionell ausgebildeter *Tauchlehrer* (SSI, CMAS, IAC) für *Geräte – und Freitauchen* (Apnoe)
- Ausgebildeter *Rettungssanitäter* und *Einsatzlenker* Rotes Kreuz
- Ausgebildeter *Jugendgruppenleiter* und *Jugendfußballtrainer*
- *Landesmeister* in *Politischer Bildung* aller Schulformen „Europa – Quiz“ 2012
- *Fachspezialist* zum Thema „Peer specialist for Holocaust and Tolerance Education“
- *Gewinner Wettbewerb* „Das freundlichste Lächeln“ WKO Oberösterreich/Sparte Handel
- Erfahrung in der Gastronomie als *Barkeeper/Kellner* und *VIP-Betreuung*

PERSÖNLICHE HOBBYS

- Meditation
- Persönlichkeits- & Charakterentwicklung
- Energiearbeit
- Naturwissenschaften
- Politik
- Geschichte

KUNST

- Malen und Zeichnen (*sehr gut*)
- *Tanz*: Standard & Lateinamerikanischer Tanz
(5 Jahre, Österreichisches Bronzeabzeichen)
Salsa (1 Jahr),
Choreografie Tanz (1 Jahr)
Höfische Tänze (Walzer, Polka)
- Instrumente: Klavier

SPORT

Professionell: Geräte – und Freitauchen

Extremsport: Fallschirmspringen, Wakeboarden und Skispringen

Sport: Skifahren (*sehr gut*), Fußball (*sehr gut*)
Kraftsport, Snowboarden, Surfen, Bergsteigen,
Wandern, Yoga, Pokern, Bungee-Jumping,
Klettern, Segeln (*Grundschein*), Volleyball,
Boxen und Kampfsport

FÜHRERSCHEIN

- Klasse B
- Segelgrundschein

AKADEMISCHE AUSBILDUNG

- Sport & Naturwissenschaftsgymnasium BRG Wels Wallererstraße
- Einzelhandels – und Bürokaufmann (*abgeschlossene Lehre*)
- Matura/Abitur



KONTAKT

office@hannes-schmid.com
+49 176 630 435 24
www.hannes-schmid.com

